

# Złota rączka z Pekinu



■ Dodatkowe anteny zamontowane zostały na bocznym relingu: czasza 75 cm skierowana jest na 134° E, zaś 60 cm ma obrotnicę MOTECK.



*ShiToy, który przyjął angielskie imię Stone, jest bez wątpienia jednym z najaktywniejszych majsterkowiczów satelitarnych. Po chińsku ShiToy oznacza właśnie kamień (ang. stone). Dzięki swojemu programistycznemu wykształceniu, zna się na rzeczy i mocno angażuje się w hobbystyczny odbiór satelitarny. Spotkaliśmy go w jego mieszkaniu w nowo zbudowanej dzielnicy w północnym Pekinie, tuż za Obwodnicą nr 5. Właściwie to w Pekinie nie ma starych dzielnic, wszystko zbudowano w ostatnich kilku dekadach.*



■ Stone, stały czytelnik chińskiej wersji TELE-satellite, na dachu swojego bloku. Antena 1,8 m skierowana jest na 138° E, czasza 1,5 m na 115,5° E, zaś kolejna na 107,5° E.

■ Stone pokazuje nam swój miernik sygnału satelitarnego domowej roboty z wyświetlaczem widma na ekranie.

■ Otworzył dla nas pokrywę miernika. Trudno uwierzyć, że to urządzenie nie jest wykonane fabrycznie.

■ Stone w swoim warsztaku. W tle widać część jego kolekcji odbiorników satelitarnych, a także monitor komputerowy i drugi dla wyświetlania obrazu z satelity.



Download this report in other languages from the Internet:

Arabic	العربية	www.TELE-satellite.com/TELE-satellite-0909/ara/beijingdxxer.pdf
Indonesian	Indonesia	www.TELE-satellite.com/TELE-satellite-0909/bid/beijingdxxer.pdf
Bulgarian	Български	www.TELE-satellite.com/TELE-satellite-0909/bul/beijingdxxer.pdf
Czech	Česky	www.TELE-satellite.com/TELE-satellite-0909/ces/beijingdxxer.pdf
German	Deutsch	www.TELE-satellite.com/TELE-satellite-0909/deu/beijingdxxer.pdf
English	English	www.TELE-satellite.com/TELE-satellite-0909/eng/beijingdxxer.pdf
Spanish	Español	www.TELE-satellite.com/TELE-satellite-0909/esp/beijingdxxer.pdf
Farsi	فارسی	www.TELE-satellite.com/TELE-satellite-0909/far/beijingdxxer.pdf
French	Français	www.TELE-satellite.com/TELE-satellite-0909/fra/beijingdxxer.pdf
Greek	Ελληνικά	www.TELE-satellite.com/TELE-satellite-0909/hel/beijingdxxer.pdf
Croatian	Hrvatski	www.TELE-satellite.com/TELE-satellite-0909/hrv/beijingdxxer.pdf
Italian	Italiano	www.TELE-satellite.com/TELE-satellite-0909/ita/beijingdxxer.pdf
Hungarian	Magyar	www.TELE-satellite.com/TELE-satellite-0909/mag/beijingdxxer.pdf
Mandarin	中文	www.TELE-satellite.com/TELE-satellite-0909/man/beijingdxxer.pdf
Dutch	Nederlands	www.TELE-satellite.com/TELE-satellite-0909/ned/beijingdxxer.pdf
Polish	Polski	www.TELE-satellite.com/TELE-satellite-0909/pol/beijingdxxer.pdf
Portuguese	Português	www.TELE-satellite.com/TELE-satellite-0909/por/beijingdxxer.pdf
Romanian	Românesc	www.TELE-satellite.com/TELE-satellite-0909/rom/beijingdxxer.pdf
Russian	Русский	www.TELE-satellite.com/TELE-satellite-0909/rus/beijingdxxer.pdf
Swedish	Svenska	www.TELE-satellite.com/TELE-satellite-0909/sve/beijingdxxer.pdf
Turkish	Türkçe	www.TELE-satellite.com/TELE-satellite-0909/tur/beijingdxxer.pdf

Available online starting from 31 July 2009

Stone wyjaśnia jak to się wszystko zaczęło: „Moją pierwszą antenę 60 cm nabyłem w roku 2001; chciałem odbierać Phoenix i Star TV z Hong Kongu.” Od tego czasu jego zainteresowanie satelitami rośnie gwałtownie. Przez kilka następnych lat, nie tylko zdobywał jedną czaszę za drugą, ale także liczne odbiorniki. Nadszedł wreszcie moment, kiedy należało się rozejrzeć za odpowiednim mieszkaniem dla satelitarnego hobbyisty.

Stone pochodzący z prowincji Hunan w południowych Chinach przybył do Pekinu w 1997 i zamieszkał w tym kompleksie, w którym mieszka do dziś. „Początkowo miałem mieszkanie na parterze”, wyjaśnia Stone, „ale niedawno udało mi się zamienić je na inne na 11. piętrze.” Oznacza to jednak, że musi stosować kable o długości przekraczającej 20 m aby podłączyć się do swoich czasz umieszczonych na dachu 18 piętrowego bloku. „Tłumienie sygnału nie jest duże”, wyjaśnia pokazując kabel koncentryczny, „wykorzystuję kabel wysokiej klasy o bardzo małym tłumieniu.”

Wszystkie swoje anteny ustawił na płaskim dachu. Takie rozwiązanie wywołuje jednak pewien problem. Jak je wszystkie ustawić skoro jest się tak daleko od odbiorników? I tu dał o sobie znać talent Stone'a do majsterkowania. Kupił plastikową obudowę i zainstalował w niej płytę główną odbiornika wraz z baterią litową i

odpowiednim płaskim monitorem graficznym. W rezultacie otrzymał domowej roboty miernik sygnału satelitarnego z wyświetlaczem 16:9 i LED-owym wskaźnikiem poziomu naładowania baterii. Na pytanie czy kiedykolwiek myślał o profesjonalnej produkcji tego typu miernika, odpowiada: „Robię to dla zabawy. Nie jestem zainteresowany robieniem na tym pieniędzy.” Stone traktuje swoje hobby z dużym zacięciem, o czym świadczą inne płytki drukowane, jakie wykonał dla swoich eksperymentów. Na przykład do przesyłania sygnału wizji przez GPRS albo własny moduł fonii. „Zastąpi on istniejący moduł fonii w dobrze znanym odbiorniku, którego poziom wyjściowy fonii jest po prostu zbyt niski”, wyjaśnia Stone.

Stone jest bardzo aktywny na chińskiej scenie satelitarnej. Opisuje wszystkie swoje pomysły na własnej stronie www.dvbs.org.cn. „Co roku DX-mani z całych Chin spotykają się tu w Pekinie, aby wymieniać się pomysłami i opowiadać o

wykonanych eksperymentach”, wyjaśnia Stone, „ostatnio było tu ponad 300 osób.” Podczas takich spotkań odbywają się wykłady. „Ja miałem 20 minutowe wystąpienie o tym jak używać AB-COM IPBOX 250S”, z dumą stwierdza Stone. Wyjaśnia nam, dlaczego skrzynka AB-COM jest tak popularna w Chinach: to niezwykle odporny box o stabilnym oprogramowaniu. „Oprogramowanie AB-IPBOX zostało przetłumaczone na chiński przez samych hobbyistów.

Stone jest jednym z tych majsterkowiczów, którzy nie tylko rozumieją technikę satelitarną, ale i mają własne oryginalne pomysły. Może któregoś dnia zamieni swoje hobby na swój zawód? Nigdy nie wiadomo.

■ Stone przy odbiornikach w pokoju dziennym. Z Internetu ściąga filmy w HD i przetwarza je na własnej roboty odbiorniku HTPC po to, aby móc je oglądać na płaskim telewizorze. „Myślę o zakupie telewizora projekcyjnego”, komentuje Stone, patrząc na ścianę w salonie. Doskonale będzie się do tego nadawać.

